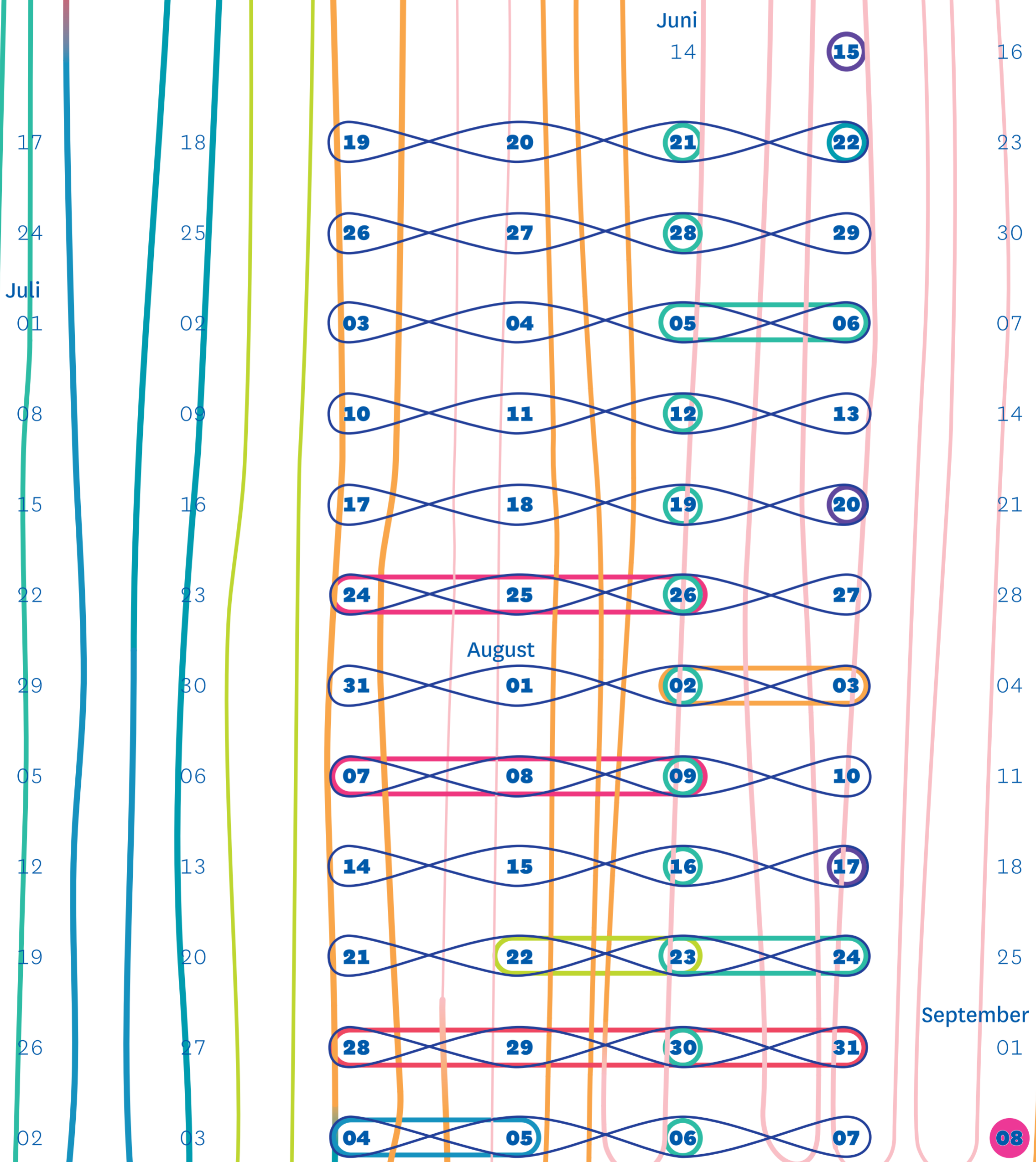


Neuland  
Ein Kunstprojekt zum Mitgestalten  
in der Hauptstraße von MG-Rheydt



Alle sind willkommen!  
Die Teilnahme an den Veranstaltungen  
und Workshops ist kostenlos und  
jederzeit ohne Anmeldung möglich.  
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.



Armin Kaster

## Ein Kunstprojekt zum Mitgestalten in der Hauptstraße in MG-Rheydt

Vom Leerstand zum Neuland:

Wie kann es aussehen, wenn Leerstand zu künstlerischem Freiraum und Leere zum Platzhalter der Fülle wird?

Eine ins Abseits geratende Straße, die bei genauer Betrachtung viele Möglichkeiten bietet und aus neuen Blickwinkeln facettenhaft zu schillern und funkeln beginnen kann, ist Ausgangsort des Projekts der Montag Stiftung Kunst und Gesellschaft.

In der Ladenstraße wird ein

Freiraum für neue künstlerische Sichtweisen und Ideen entstehen und bislang unentdecktes Potenzial sichtbar werden. Das Unbekannte, Undenkbare, Unvorhersehbare kann hier vor Ort ausprobiert werden.

Neuland entsteht.

Angelika Sinn

## Dinge literarisch zum Klingen bringen

Gegenstände können bedeutungsvoll sein, können Emotionen auslösen, Erinnerungen wecken: ein Schmuckstück, eine kleine Tonfigur, ein Stein, den man am Strand gefunden hat.

Alle können gesammelte Dinge mitbringen und etwas darüber erzählen, oder schreiben, z.B. eine kurze Geschichte und Gedichte, die den Gegenständen einen literarisch-poetischen Klang verleihen. Die entstandenen Texte werden (vor-)gelesen und gemeinsam zu einem lyrischen Kaleidoskop zusammengefügt.

Angelika Sinn lebt und arbeitet als freischaffende Autorin und Textkünstlerin in Worpswede und Bremen.

**22. - 23.08. 14:00 – 18:00 Uhr**

[www.angelika-sinn.de](http://www.angelika-sinn.de)

sculpturetones

## Klangbilder Rheydt

Wir laden alle ein, auf die Suche nach klingenden Gegenständen zu gehen, und diese in einem Ladenlokal zu installieren. Hier gestalten wir gemeinsam daraus die für alle bespielbaren Klangskulpturen. Diese ermutigen zu experimentellen Klangerkundungen, alleine und im Zusammenspiel mit anderen.

Das Projekt wird begleitet von Konzerten und Workshops der sculpturetones: das sind die Klangkünstler und Musiker Axel Schweppe und Wolfgang Stamm aus Köln und Wiesbaden.

**immer Fr 14:00 – 18:00 Uhr**  
**und Workshops 5. - 6.7. und 23. - 24.8.**

[www.sculpturetones.de](http://www.sculpturetones.de)

Harald »Sack« Ziegler

## Echo-Loop

Mit Hilfe einer Verstärker-Box und eines Effekt-Pedals wird live eine Klang-Schleife (Echo-Loop) erzeugt. Diese Klang-Installation ist offen für Geräusche und akustische Ereignisse aus der Umgebung.

Alle sind eingeladen mitzuwirken. Geräusche, Melodien, Texte, Tänze, der Beteiligung sind keine Grenzen gesetzt. Der Ort des Geschehens wird kurzfristig bekannt gegeben.

Der seit 1986 in Köln lebende Musiker und Künstler Harald »Sack« Ziegler ist dabei Impulsgeber und Echolot.

**22.06. 14:00 – 18:00 Uhr**

[www.haraldsackziegler.de](http://www.haraldsackziegler.de)

Tim Cierpiszewski

## OPEN FLOOR PLAN

Häuser, Gebäude und Architekturen sind Alltag für uns und wir leben selbstverständlich mit und in ihnen, häufig ohne Gestaltung und Organisation von Stadtraum zu hinterfragen. Wie kann mit einfachen Mitteln temporär und direkt der Stadtraum mitgestaltet werden?

Der Essener Künstler Tim Cierpiszewski arbeitet mit Klebeband, welches er in langen Bahnen zu neuen Wegen und Straßen klebt, Hindernisse mit eingeschlossen. Der Workshop richtet sich an alle die, die Lust und Zeit haben gemeinsam mit Klebebandern die Hauptstraße zu erobern.

**28. - 31.8. 14:00 – 18:00 Uhr**

[www.timcie.com](http://www.timcie.com)

Christiane Behr

## Neuform

Aus alten Styroporverpackungen und -platten, die im Laufe des Projektes gesammelt wurden, kann in diesem Workshop mit der Mönchengladbacher Künstlerin Christiane Behr Eigenes und Neues gestaltet werden. Durch Schneiden, Kleben, Bemalen und Kombinieren entsteht eine gemeinsame raumgreifende Installation, die mehr ist als die Summe ihrer Teile.

**4.-5.9. 14:00 – 18:00 Uhr**

Montag Stiftung Kunst und Gesellschaft

## Ein Teppich für Rheydt

Auf der Hauptstraße erinnert übriggebliebenes Stadtmobiliar, Fassadengestaltung und Architektur an die Geschäftsstraße früherer Jahrzehnte. Wir verbinden Vergangenes mit der Gegenwart zu einem Blick nach vorn: Wir weben gemeinsam einen Teppich!

Ein leerstehendes Ladenlokal wird hierfür zu einem überdimensionierten Webstuhl umgebaut.

Bitte bringen Sie alte Tücher, Stoffe, Wolle, Kleidungsstücke, aber auch Wäscheleine, alte Plastiktüten, alles was weich und wiederverwertbar ist als Material zum Weben mit.

**immer Mi – Sa 14:00 – 18:00 Uhr**

[www.montag-stiftungen.de](http://www.montag-stiftungen.de)

**Projektlaufzeit:**

8. Juni bis 8. September 2019

Mittwoch bis Samstag 14:00 – 18:00 Uhr

**Abschlussfest:**

**Sonntag, 8.9.2019 ab 16 Uhr**

Zentraler Veranstaltungsort:

Hauptstraße 12, 41236 Mönchengladbach

**Offen für alle, kostenfrei.**

**Vorkenntnisse nicht erforderlich.**

Die Montag Stiftung Kunst und Gesellschaft ist eine unabhängige gemeinnützige Stiftung und gehört zur Gruppe der Montag Stiftungen in Bonn. Sie setzt sich dafür ein, möglichst vielen Menschen den Zugang zu den Künsten zu ermöglichen: In Kooperation mit unseren Partnerinnen und Partnern entwickeln wir mobile Kunstprojekte, die an verschiedenen Orten im öffentlichen Raum Menschen zum gemeinsamen künstlerischen Gestalten zusammenbringen. Denn Kunst verbindet, Kunst verändert, Kunst setzt Kräfte frei, die für eine Gesellschaft lebenswichtig sind.

Konzept und Realisation: Ruth Gilberger, Stiftungsvorständin, Teresa Grünhage, Projektmanagement, Stefanie Klingemann, künstlerische Projektkoordination

Kontakt:

+49 228 267 16 554

Mit freundlicher Unterstützung des Quartiermanagement Rheydt und des Kulturbüro MG



Kulturbüro MG

Gestaltung: Bram Loss, Druck: Offsetcompany

[www.olivergather.com](http://www.olivergather.com)